

ПРОТОКОЛ № 20
заседания диссертационного совета Д 212.038.18
от 1 октября 2020 г.

Состав диссертационного совета утвержден в составе 20 чел.

Присутствовали 14 чел.:

д.ф.н., проф. Тулупов В.В., к.ф.н. Кажикин А.А., д.и.н., проф. Грабельников А.А., д. культурологии, доц. Дьякова Т.А., д.ф.н., доц. Млечко А.В., д.ф.н., доц. Лебедева Т.В., д.ф.н., доц. Новичихина М.Е., д.ф.н., проф. Хорольский В.В., д.ф.н., проф. Шестерина А.М., д.ф.н. Кондратенко А.И., д.ф.н., проф. Стернин И.А., д.ф.н. Колобов В.В., д.ф.н., проф. Савинков С.В., д.ф.н., доц. Житенев А.А.

Повестка дня: защита диссертации Поповой Оксаны Юрьевны «История тамбовского телевидения в социокультурном пространстве региона», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика.

Официальные оппоненты:

1. Ильченко Сергей Николаевич, доктор филологических наук, кандидат искусствоведения, доцент, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет», профессор кафедры телерадиожурналистики;

2. Гегелова Наталья Сергеевна, доктор филологических наук, доцент, ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов», доцент кафедры массовых коммуникаций.

Ведущая организация: ФГБОУ ВО «Череповецкий государственный университет».

Вопросы по защищаемой диссертации задали:

1. д.ф.н., проф. Шестерина А.М.;
2. д.ф.н., проф. Тулупов В.В.;
3. д.ф.н. Колобов В.В.;
4. д.ф.н. Кондратенко А.И.

В дискуссии приняли участие:

1. д.ф.н. Кондратенко А.И.;
2. д.ф.н., проф. Шестерина А.М.;

3. д.ф.н., доц. Новичихина М.Е.

(Стенограмма заседания совета прилагается).

Результаты голосования по вопросу присуждения ученой степени кандидата филологических наук Поповой Оксане Юрьевне:

за - 14,

против - нет,

недействительных бюллетеней - нет.

(Протокол счетной комиссии прилагается).

Председатель диссертационного
совета, д.ф.н., профессор



Ученый секретарь диссертационного совета,
к.ф.н.

Тулупов В.В.

Кажикин А.А.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА

Д 212.038.18, СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
МИНОБРНАУКИ РОССИИ ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ
УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

Аттестационное дело № _____

Решение диссертационного совета от 1 октября 2020 г., протокол № 20

О присуждении Поповой Оксане Юрьевне, гражданке РФ, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «История тамбовского телевидения в социокультурном пространстве региона» по специальности 10.01.10 – журналистика принята к защите 10 марта 2020 г., (протокол заседания № 8), диссертационным советом Д 212.038.18, созданным на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет» Минобрнауки России, (394018, г. Воронеж, Университетская пл., д. 1, приказ Минобрнауки РФ № 618/нк от 7 октября 2013 г.).

Соискатель Попова Оксана Юрьевна, 1988 года рождения, работает PR-менеджером АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна».

В 2010 году окончила ГОУ ВПО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина». В 2015 г. окончила заочную аспирантуру ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный университет им.Г.Р. Державина».

Диссертация выполнена на кафедре русской и зарубежной литературы, журналистики факультета филологии и журналистики Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина, Минобрнауки России.

Научный руководитель – кандидат филологических наук, Видная Ольга Евгеньевна, доцент, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина», факультет филологии и журналистики, кафедра русской и зарубежной литературы, журналистики, доцент.

Официальные оппоненты: Ильченко Сергей Николаевич, доктор филологических наук, кандидат искусствоведения, доцент, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет», кафедра телерадиожурналистики, профессор. Гегелова Наталья Сергеевна, доктор филологических наук, доцент, ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов», кафедра массовых коммуникаций, доцент, дали положительные отзывы на диссертацию

Ведущая организация ФГБОУ ВО «Череповецкий государственный университет» (г. Череповец) в своем положительном заключении, подписанном Черновым Александром Валентиновичем, доктором филологических наук, профессором, директором Гуманитарного Института ЧГУ, заведующим кафедрой социальных коммуникаций и медиа, указал, что представленная к защите диссертация О.Ю. Поповой, безусловно, актуальна по своему замыслу, поскольку исследует малоизученные аспекты региональных медиасистем — историю, специфику вещания на отдельно взятой территории в условиях общей иерархичности национальных медиасистем конца XX – начала XXI века. Новизна данного исследования определяется тем, что в нем представлена первая комплексная картина становления и развития регионального телевидения Тамбовской области в исторической динамике, определены характерные черты тамбовской тележурналистики в контексте социокультурного развития области и страны в целом.

Диссертационная работа имеет практическую и теоретическую значимость, представление этапов и факторов появления и развития региональной телевизионной коммуникации на примере Тамбовской области позволяет расширить фактическую базу изучения местных средств массовой информации. Материалы диссертации могут стать частью фундаментального исследования системы СМИ региона, а также использованы для сравнительного анализа развития системы средств массовой информации в других регионах. Изучение становления и развития тамбовского телевидения может способствовать повышению эффективности и улучшению регионального телевидения в целом.

Диссертация полностью соответствует требованиям п. 9,10 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Соискатель имеет 15 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации опубликовано 15 работ, из них в рецензируемых научных

изданиях опубликовано – 4. Работы посвящены изучению темы развития и специфики региональных телеканалов, вклад автора – 100%, объем 4,5 п.л.

Наиболее значительные работы:

1. Попова, О. Ю. Предпосылки наступления нового «века» регионального телевидения // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – Тамбов. – 2014. – № 8. – С. 110-116.

2. Попова, О. Ю. Этапы развития регионального телевидения: к вопросу о периодизации // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика.– Воронеж. – 2015. – № 4 – С. 141-146.

3. Попова, О. Ю. Особенности контента региональных государственных каналов // Научные ведомости Белгородского университета.– Белгород. – 2019.– №3.– С. 403-410.

На диссертацию и автореферат поступило три отзыва от: Штейман М.С., к. филол. н., доцента, заведующей кафедрой литературоведения и журналистики ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»; Рева Е.К., д. филол. н., доцента, заведующей кафедрой «Журналистика» ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»; Гаг Н.А., к. филол. н., преподаватель кафедры электронных СМИ и речевой коммуникаций ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет».

Вопросы содержатся в двух отзывах: Е.К. Рева просит уточнить утверждение исследователя на с.14: «Стимулом для появления собственного телевидения в регионе стали кардинальные преобразования страны в перестроечный период». А также задает следующие вопросы: «Как тележурналистика влияет на общественное развитие в переломные моменты? Насколько это обосновано в работе?».

Н.А. Гаг в своем отзыве задает следующие вопросы: «Можно ли сохранить телевидение как важнейший социокультурный фактор развития региона? Будет ли оно и в дальнейшем играть весомую роль общественно-политических процессах?»

Все отзывы положительные, содержат рекомендации по присуждению О.Ю. Поповой ученой степени кандидата филологических наук.

Выбор официальных оппонентов обосновывается их высокой компетентностью и общностью научно-исследовательских интересов в области истории и теории тележурналистики, о чем свидетельствуют их публикации в ведущих рецензируемых журналах. Выбор ведущей организации обоснован ее широкой известностью как одного из ведущих центров изучения журналистики, в котором работают доктора

филологических наук по проблематике, представленной к защите диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

создана научно обоснованная и комплексная конкретно-историческая модель регионального телевидения в Тамбовской области, включающая в себя периодизацию и характеристику основных особенностей;

выявлена ведущая роль и факторы влияния телевизионной коммуникации на социокультурное развитие аудитории на примере отдельного региона;

представлены организационные, функциональные и содержательные характеристики местного телевидения с целью практических рекомендаций для повышения эффективности информационного пространства;

доказана необходимость поддержки региональной телевизионной инфраструктуры, с целью сохранения разнообразия информационных потоков на территории страны в целом.

Теоретическая значимость исследования обоснована следующим образом:

подробное представление этапов и факторов появления и развития региональной телевизионной коммуникации на примере Тамбовской области позволило расширить фактическую базу изучения местных средств массовой информации. На примере телевидения Тамбовской области продемонстрированы процессы эволюции и функционирования информационного пространства на протяжении конкретных исторических периодов, охватывающих как время появления местных СМИ, так и современный период сложных преобразований региональных медиасистем;

применительно к проблематике диссертации эффективно использован комплекс существующих базовых методов исследования, и прежде всего междисциплинарный системный подход для исследования журналистики, который позволил представить региональную тележурналистику, во-первых, в качестве целостного объекта, имеющего многообразные связи и функциональный потенциал, а во-вторых, структурным элементом медиасистемы страны, что существенно расширяет предыдущие представления о данном явлении и демонстрирует потенциал развития массмедиа в широком социальном контексте;

проблемно-исторический метод используется автором для отслеживания динамики развития регионального телевидения, а также для сопоставления с федеральным телевидением, что позволяет встраивать

конкретные факты развития телевизионной коммуникации в концептуальную модель развития медиапространства России в целом;

анализ функциональных особенностей телевидения позволили представить аргументы, доказывающие то, что региональное телевидение является одним из важнейших компонентов социокультурного пространства региона, оказывающее влияние на широкие слои населения, формирующее мировоззренческие принципы и активную гражданскую позицию;

применение эмпирических методов исследования в научной работе, таких как опрос, анкетирование, контент-анализ, позволило выделить четыре периода в эволюции местных СМИ, выявить, систематизировать и зафиксировать факторы его возникновения и развития регионального телевидения; раскрыть его проблемные точки; представить организационные, функциональные и содержательные изменения местного телевидения с целью прогнозирования дальнейшего развития.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что на основе разработанных постулатов комплексного анализа развития информационной сферы тамбовского медиапространства, содержащих исторические предпосылки развития телевизионной индустрии региона, этапы становления и функционирования телевидения в регионе, мониторинг основных периодов развития данного СМИ и вектор дальнейшей трансформации, сформулирована концептуальная модель развития тамбовского регионального телевидения; результаты данных научных исследований в течение 2018-2020 гг. были внедрены в курсе лекций и практических занятий по «Основам журналистской деятельности», «Теории и практики медиакоммуникаций» в Тамбовском государственном университете имени Г. Р. Державина, в функционировании научно-образовательной лаборатории университетского телевидения факультета филологии и журналистики Тамбовского государственного университета имени Г. Р. Державина, в работе медиашколы «СМИ будущего» на базе ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества - Региональный модельный центр дополнительного образования детей»; создана система практических рекомендаций, которая нашла применение в практике работы средств массовой информации: в подготовке программ на ГТРК «Тамбов» - филиал ФГУП ВГТРК; стратегия развития регионального телевидения была использована в работе ТК «Новый век» для повышения эффективности и улучшения регионального телевидения в целом, а также использовались автором научного исследования для подготовки научных публикаций по данной проблематике, которые были опубликованы в журналах ВАК РФ.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

теория построена на проверяемых данных из области теоретических исследований типологических характеристик системы средств массовой информации Российской Федерации и исторических данных процесса развития российской журналистики в целом и тележурналистики в отдельности;

идея автора базируется на анализе эмпирических источников, касающихся проблем становления телевидения как СМИ в России, конкретно-исторических документов по истории тамбовских СМИ, практики повседневной деятельности телевидения в Тамбовской области в различные исторические периоды;

доказана основная гипотеза исследования о важности регионального сегмента телевидения как структурного компонента социокультурного пространства региона.

Личный вклад соискателя состоит в участии на всех этапах получения исходных данных для проведения исследования: в сборе, обработке и систематизации теоретического материала, в формировании эмпирической базы исследования; автор обращается к многолетней истории советской системы СМИ, анализирует современный этап развития российского телевидения, экстраполируя полученные данные для детального рассмотрения особенностей функционирования регионального телевидения, раскрывает условия и характерные черты становления системы телевидения в Тамбовской области, на основе типологического и аудиторного анализа представляет этапы и тенденции развития телевидения в регионе; личное участие автора в апробации результатов исследования заключается в представлении результатов работы на региональных, всероссийских и международных научных конференциях.

Диссертация Поповой О.Ю., представленная на соискание ученой степени кандидата филологических наук, является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение научной задачи развития регионального телевидения на примере Тамбовской области, позволяющей расширить фактическую базу местных средств массовой информации и имеющее важное значение для изучения истории журналистики.

В диссертации Поповой О.Ю. соблюдены установленные Положением о присуждении ученых степеней критерии, которым должна отвечать диссертация на соискание ученой степени кандидата наук.

